



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ

NACİ TOPÇUOĞLU MESLEK YÜKSEKOKULU

DERS KREDİLERİ VE İÇERİKLERİ FORMU

K - Q
TSE-ISO-EN
9001

AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ PROGRAMI

1. DÖNEM DERS LİSTESİ (GÜZ DÖNEMİ)					
Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	(T-U)K	Kredi	AKTS
TURK101	Türk Dili-I	OZ	(2-0)2	2	2
AİİT101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-I	OZ	(2-0)2	2	2
YDBİ101	İngilizce-I	OZ	(2-0)2	2	2
TDP101	Toplumsal Duyarlılık Projesi-I	OZ	(1-0)1	1	1
GME100	Genel ve Mesleki Etik	OZ	(2-0)2	2	2
GOS***	Ortak Seçmeli	OS	(1-1)0	0	1
NTAT103	Temel Sanat Eğitimi I	Z	(2-1)3	3	4
NTAT105	Genel İşletme	Z	(3-0)3	3	3
NTAT107	Malzeme Bilgisi	Z	(3-0)3	3	3
NTAT109	Matematik	Z	(3-0)3	3	3
NTAT111	Teknik Resim	Z	(2-1)3	3	4
NTAT113	Ayakkabı Moda Resmi	Z	(2-1)3	3	4
DERS YÜKÜ TOPLAMI				18	20
GENEL TOPLAM				27	30
1. Dönem Seçmeli Ders Listesi (1 AKTS / 0 Kredi'lik ders seçilecek)					
Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	(T-U)K	Kredi	AKTS
GOS112	Temel Spor Uygulamaları	OS	(1-1)0	0	1
GOS118	Sağlıklı Yaşam ve Spor	OS	(1-1)0	0	1
GOS122	Sanat Tarihi	OS	(1-1)0	0	1
2. DÖNEM DERS LİSTESİ (BAHAR DÖNEMİ)					
Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	(T-U)K	Kredi	AKTS
KRY100	Kariyer Planlama	OZ	(0-2)1	1	1
TURK102	Türk Dili-II	OZ	(2-0)2	2	2
AİİT102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-II	OZ	(2-0)2	2	2
YDBİ102	İngilizce-II	OZ	(2-0)2	2	2
TDP102	Toplumsal Duyarlılık Projesi-II	OZ	(1-2)2	2	2
NTAT104	Ayakkabı Moda Tarihi	Z	(3-0)3	3	3
NTAT106	Temel Sanat Eğitimi II	Z	(2-1)3	3	3
NTAT108	Ayakkabı Kesim ve Saya Dikim Teknolojisi I	Z	(2-2)3	3	3
NTAT110	İş Sağlığı ve Güvenliği	Z	(3-0)3	3	3
NTAT114	Yüzey Tasarım Teknikleri	Z	(2-1)3	3	3
NTAT116	Aksesuar Hazırlama Teknikleri	Z	(2-1)3	3	3
NTAT126	Ofis Otomasyonu	Z	(1-1)2	2	3
DERS YÜKÜ TOPLAMI				20	21
GENEL TOPLAM				28	30



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ
NACİ TOPÇUOĞLU MESLEK YÜKSEKOKULU
DERS KREDİLERİ VE İÇERİKLERİ FORMU



3. DÖNEM DERS LİSTESİ (YAZ DÖNEMİ)

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	(T-U)K	Kredi	AKTS
NTAT161	Malzeme Muayene Yöntemleri ve Kalite Kontrol	Z	(2-0)2	2	2
NTAT163	Stampa Çıkarma I	Z	(2-2)3	3	3
NTAT165	Ayakkabı Montaj ve Finisaj Teknolojisi	Z	(2-2)3	3	3
NTAT167	Bilgisayar Destekli Tasarım I	Z	(2-2)3	3	3
NTAT169	Ayakkabı Kesim ve Saya Dikim Teknolojisi II	Z	(2-2)3	3	3
NTAT171	Moda Araştırma Yöntemleri ve Koleksiyon Hazırlama	Z	(3-0)3	3	3
NTAT***	Seçmeli Ders	S		3	3
TOPLAM				20	20

4. DÖNEM DERS LİSTESİ (GÜZ DÖNEMİ)

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	(T-U)K	Kredi	AKTS
NTAT202	İş Analizi ve Maliyet Hesabı	Z	(2-0)2	2	2
NTAT204	Bilgisayar Destekli Stampa Çıkarma	Z	(2-2)3	3	3
NTAT208	Pazarlama Bilgisi	Z	(2-0)2	2	2
NTAT210	Stampa Çıkarma II	Z	(2-2)3	3	3
NTAT212	Bilgisayar Destekli Tasarım II	Z	(2-2)3	3	3
NTAT218	Moda Sunum Teknikleri	Z	(2-1)3	3	3
NTAT220	Mesleki Tasarım ve Üretim	Z	(4-0)4	4	4
TOPLAM				20	20

5. DÖNEM DERS LİSTESİ (BAHAR DÖNEMİ)

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	(T-U)K	Kredi	AKTS
NTED201	İşyeri Eğitimi-I	Z	(4-2)5	5	10
TOPLAM				5	10

6. DÖNEM DERS LİSTESİ (YAZ DÖNEMİ)

Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	(T-U)K	Kredi	AKTS
NTED202	İşyeri Eğitimi-II	Z	(4-2)5	5	10
TOPLAM				5	10



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ

NACİ TOPÇUOĞLU MESLEK YÜKSEKOKULU

DERS KREDİLERİ VE İÇERİKLERİ FORMU



SEÇMELİ DERSLER					
Ders Kodu	Ders Adı	Ders Türü	(T-U)K	Kredi	AKTS
NTAT001	Girişimcilik	S	(3-0)3	3	3
NTAT002	Ayak Anatomisi ve Biyomekanik	S	(3-0)3	3	3
NTAT003	Mesleki İngilizce	S	(3-0)3	3	3
NTAT004	Ürün Geliştirme Yöntemleri	S	(3-0)3	3	3
NTAT005	Ürün Biçimlendirme	S	(3-0)3	3	3
NTAT006	Ayakkabı Makineleri Bilgisi	S	(3-0)3	3	3

DERS İÇERİKLERİ

TURK101 Türk Dili-I (2-0)2

Yeryüzündeki Diller, Dil aileleri, Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, Türkçenin yayılma alanları, Noktalama İşaretleri, Yazım Kuralları, Dilekçe, Türkçenin ses özellikleri, Türkçede ses olayları, Yazılı anlatım, Anı türü.

YDBİ101 İngilizce-I (2-0)2

Bu dersin temel amacı Avrupa Ortak Dil Referans Çerçevesi ve (CEFR), Avrupa Dil Portfolyo'sünde belirtilen dil seviyeleri çerçevesinde A-1 seviyesinde, İngilizce eğitimi vermektir. Yükseköğrenimini tamamlamış her gencin yabancı dil olarak İngilizceyi temel yapı ve işleyiş özelliklerini gereğince kavrayabilmesi, dil-düşünce bağlantısı açısından yazılı ve sözlü anlatım vasıtası olarak kullanabilme yeteneğini kazanması ve yabancı dil bilincine sahip gençlerin yetiştirilmesi amacını taşımaktadır.

AİİT101 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-I (2-0)2

Kavramlar ve Osmanlı Yenileşmesi. Avrupa Gelişmeleri. Sanayi Devrimi ve Fransız İhtilali. Yeni Osmanlılar. Meşrutiyet ve İttihat ve Terraki. Meşrutiyet Dönemi Trablusgarp ve Balkan Savaşı. Birinci Dünya Savaşı. Osmanlı Devleti'nin Paylaşılması. Millî Mücadele Hazırlık Dönemi, Kongreler. Son Osmanlı Mebusan Meclisi ve Misak-ı Milli, TBMM Dönemi ve Cephelerin Oluşturulması. Lozan Antlaşması. Dış Politika.

TDP101 Toplumsal Duyarlılık Projesi-I (1-0)1

Üniversite ile toplum arasında bağları güçlendirmek, toplumsal konulara duyarlı ve toplumsal sorumluluk bilincine sahip öğrenciler yetiştirmek amacıyla toplumun güncel sorunlarını belirleme ve çözümü için projeler hazırlamak. Bilimsel nitelikli toplantılara konuşmacı ya da düzenleyici olarak katılmak.

GME100 Genel ve Mesleki Etik (2-0)2

Öğrencilere; genel ve mesleki etik ile ahlak ve sosyal sorumluluk kavramlarını; bu kavramlar arasındaki benzerlik ve farklılıkları, etik ve ahlakın oluşumunda rol oynayan faktörleri; meslek hayatında etik dışı davranışları tanımlamaktır.

GOS112 Temel Spor Uygulamaları (1-1)0

Temel Spor Uygulamaları dersinin amacı, tarihçesi. Sporun toplumdaki yeri ve önemi, spor türleri, spor sosyolojisi ve boş zaman eğitimi. Organizmanın spora hazırlanması, ısınma ve Sağlıklı Yaşam ve Sporun insan organizmasındaki etkileri. Antrenman prensipleri. Yaşam boyu spor. Uygulamalar



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ

NACİ TOPÇUOĞLU MESLEK YÜKSEKOKULU

DERS KREDİLERİ VE İÇERİKLERİ FORMU



GOS118 Sağlıklı Yaşam (1-1)0

Beden eğitimi ve sporun kavramlarını; Fiziksel, fizyolojik ve psiko-sosyal çalışma alanının spor bilimi ile ilişkileri; Fiziksel uygunluk ve fiziksel aktivite arasındaki ilişki; Fiziksel uygunluk ile ilgili kavramlar, Fiziksel uygunluğun önemi; Fiziksel aktivite ve sağlık ilişkisi, Fiziksel uygunluğun geliştirilmesinde kullanılan temel antrenman metotlarını tanıyabilme; Uygulamalar.

GOS122 Sanat Tarihi (1-1)0 Sanat ve Sanat Tarihi nedir? Prehistorik sanat. Kalkolitik ve Tunç Çağı Sanatı Demir Çağı Sanatı.

Mezopotamya Sanatı ve Mısır Sanatı. Doğu Sanatı. Yunan Sanatı. Roma ve Bizans Sanatı. Selçuklu Sanatı. Osmanlı Sanatı. Avrupa Sanatı. Rönesans Dönemi Sanat. Rönesans Sonrası Avrupa Sanatı. Modern Sanat Akımları.

NTAT105 Genel İşletme (3-0)3

Kullanılabilen tüm aksesuarların tanınması, incelenmesi, Değişen ve gelişen yaşam koşullarına göre yeni ihtiyaçların belirlenmesi, Malzeme uyumu, renk uyumu gözetilerek çizimlere başlanması ve uygulanması. Gerekli malzemelerin edinimi ile üretime geçiş.

NTAT107 Malzeme Bilgisi (3-0)3

Ayakkabı tasarım ve üretiminde kullanılan ve kullanılacak olan malzemelerdir.

NTAT109 Matematik (3-0)3

Kümeler, sayılar, üslü ve köklü sayılar, fonksiyonlar, üstel ve logaritmik fonksiyonlar, trigonometri, karmaşık sayılar, geometri.

NTAT111 Teknik Resim (2-1)3

Teknik resim araç ve gereçleri, geometrik çizimler, iz düşüm ve iz düşüm yöntemleri, görünüş çıkarma, perspektifler, ölçülendirme kuralları, işleme kaliteleri ve işaretleri, kesit almanın tanıtımı, türleri ve bunlara ait örnek çizimlerin uygulanması, tolerans ve alıştırmalar. Bilgisayarda 2 boyutlu çizim programında geometrik çizimler, iz düşüm ve iz düşüm yöntemleri, görünüş çıkarma, perspektifler, ölçülendirme kuralları, işleme kaliteleri ve işaretleri, kesit almanın tanıtımı, türleri ve bunlara ait örnek çizimlerin uygulanması, tolerans ve alıştırmalar.

NTAT113 Ayakkabı Moda Resmi (2-1)3

Moda resmi hakkında genel bilgi, moda resmi hazırlarken kullanılacak araç- gereçler, siluet hakkında genel bilgi, siluet hazırlama yöntemleri, kadın silueti, erkek silueti, bacak ve ayak çizimleri, kalıp çizimleri, teknik portfolyo hazırlama yöntemleri. Renklendirme tekniklerini öğrenme.

KRY100 Kariyer Planlama (0-2)1

Kariyer merkezlerinin ve faaliyetlerinin tanınması, öz farkındalığın artırılması, kariyer seçeneklerinin keşfedilmesi, ince becerilerin geliştirilmesi, kariyer planlamasına katkı sağlamak için yapılabilecek faaliyetlerin keşfedilmesi, uluslararası değişim programlarının tanınması, yetenek kapısının tanınması.

TURK102 Türk Dili-II (2-0)2

Türkçe 'de sözcük vurgusu. Türkçe' de grup ve cümle vurgusu. Sözcükte kök, ek kavramlar. Çekim ekleri, gövde kavramı, yapım ekleri. Cümle öğeleri. Cümle çeşitleri. Doğru cümle. Anlatım biçim ve teknikleri. Anlatım bozuklukları: anlatıma dayalı anlatım bozuklukları, yapıya dayalı anlatım bozuklukları. Eleştiri ve Öz eleştiri. Söyleşi, Deneme ve diğer yazı türleri. Yazma Çalışması.



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ

NACİ TOPÇUOĞLU MESLEK YÜKSEKOKULU

DERS KREDİLERİ VE İÇERİKLERİ FORMU



AİT102 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-II (2-0)2

Siyasi İnkılaplar; Saltanatın Kaldırılması, Cumhuriyetin İlanı, Halifeliğin Kaldırılması, Atatürk Döneminde Kurulan ve TBMM'de Temsil Edilen Siyasi Fıkralar ve Siyasal Olaylar. Cumhuriyet Dönemi Hukuk İnkılabı ve Yeni Hukuk Düzeni Eğitim Alanındaki İnkılaplar. Kültür ve Toplumsal Alanda Gerçekleştirilen İnkılap Hareketleri. Ekonomik Alanda İnkılaplar. Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası-I (1923-1930). Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası-II (1930-1938). Atatürk İlkeleri; Temel ve Bütünleyici İlkeler. Atatürk Sonrası Türkiye.

YDBİ102 İngilizce-II (2-0)2

Bu dersin temel amacı Avrupa Ortak Dil Referans Çerçevesi ve (CEFR), Avrupa Dil Portfolyö'sünde belirtilen dil seviyeleri çerçevesinde A-1 seviyesinde, İngilizce eğitimi vermektir. Yükseköğrenimini tamamlamış her gencin yabancı dil olarak İngilizceyi temel yapı ve işleyiş özelliklerini gereğince kavrayabilmesi, dil-düşünce bağlantısı açısından yazılı ve sözlü anlatım vasıtası olarak kullanabilme yeteneğini kazanması ve yabancı dil bilincine sahip gençlerin yetiştirilmesi amacını taşımaktadır.

TDP102 Toplumsal Duyarlılık Projesi-II (1-2) 2

Üniversite ile toplum arasında bağları güçlendirmek, toplumsal konulara duyarlı ve toplumsal sorumluluk bilincine sahip öğrenciler yetiştirmek amacıyla toplumun güncel sorunlarını belirleme ve çözümü için projeler hazırlanan projelerde saha çalışmalarını yapmak, derste edinilen bilgilerin deneyime ve pratiğe aktarılması ve proje ekiplerinde beceri ve geliştirmeye yönelik çalışmalarda bulunmak.

NTAT104 Ayakkabı Moda Tarihi (3-0)3

Tarih öncesi dönemlerden başlayarak günümüze kadar, dünyada ve ülkemizde toplumların geçirdiği sanatsal, kültürel ve sosyal süreçlerde ayakkabının gelişim süreci, insan hayatındaki ve moda tarihi içerisindeki konumu.

NTAT106 Temel Sanat Eğitimi II (2-1)3

Temel bilgiler ışığında mesleki yeteneğin geliştirilmesi. Görsel araştırmadan son ürüne kadar tasarım süreci. Fikrin gelişimi. Tasarım ve teknik gerçekleştirmede farklı yöntemler ve çeşitli renklendirme tekniklerinin araştırılması, yenilikçi yaklaşımların incelenmesi. Araştırma ve analize dayalı olarak fikrin gelişimi. Tasarım geliştirmeye uygun teknik becerilerin uygulamaya yönlendirilmesi. Metraj etkisi verecek kumaş tasarımı uygulamaları.

NTAT108 Ayakkabı Kesim ve Saya Dikim Teknolojisi I (2-2)3

Ayakkabı üretiminde kullanılan saya kesim ve dikim teknikleri.

NTAT110 İş Sağlığı ve Güvenliği (3-0)3

Atölye ve fabrikalarda, araştırma-geliştirme ve kalite kontrol laboratuvarında güvenli çalışma ilkeleri, buralarda oluşacak kazalarda alınması gereken acil önlemler ve ilk yardım. Kullanılan makine, cihaz ve teçhizatın güvenli kullanımı ve alınması gereken tedbir ve önlemler. Kullanılan kimyasalların ve dezenfektanların iş sağlığı ve güvenliği açısından önemi.

NTAT114 Yüzey Tasarım Teknikleri (2-1)3

Örme, dokuma, dikiş teknikleri, baskı teknikleri, farklı malzemeler ile kolaj uygulamaları, patchwork ve özgün fikirler ile yeni yüzey alanları oluşturmak. Oluşturulan bu yüzeylerden giyim, aksesuar, ev tekstili, ayakkabı vb. ürünlere dönüştürebilme.



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ

NACİ TOPÇUOĞLU MESLEK YÜKSEKOKULU

DERS KREDİLERİ VE İÇERİKLERİ FORMU



NTAT116 Aksesuar Hazırlama Teknikleri (2-1)3

Kullanılabilen tüm aksesuarların tanınması, incelenmesi, Değişen ve gelişen yaşam koşullarına göre yeni ihtiyaçların belirlenmesi, Malzeme uyumu, renk uyumu gözetilerek çizimlere başlanması ve uygulanması. Gerekli malzemelerin edinimi ile üretime geçiş.

NTAT126 Ofis Otomasyonu (1-1)2

Microsoft Word, Excel ve PowerPoint program ara yüzlerinin uygulamalı olarak anlatımı.

NTAT161 Malzeme Muayene Yöntemleri ve Kalite Kontrol (2-0)2

Malzeme muayenesinin tanımlanması ve sınıflandırılması. Malzeme kusurlarının sınıflandırılması. Malzeme muayene yöntemlerinin uygulanışı.

NTAT163 Stampa Çıkarma I (2-2)3

Stampa yapımı hakkında genel bilgiler, ayak, kalıp ve ayak ölçüsü alma hakkında temel bilgi, gova stampası, bebe gova stampası, zenne sandalet stampası, molyer stampası, oxford stampası, dil altı lastiksiz mokasen stampası, dil altı lastikli mokasen stampası.

NTAT165 Ayakkabı Montaj ve Finisaj Teknolojisi (2-2)3 Sayanın

dikiminden, paketlenmesine kadar geçirdiği tüm işlemler.

NTAT167 Bilgisayar Destekli Tasarım I (2-2)3

Kalıp tasarım programının tanıtımı, model çağırma, düzeltme, kesit oluşturma, karşılaştırma yapma, düzenleme işlemleri, ortopedik tasarım, takımlama ve çıktı oluşturma.

NTAT169 Ayakkabı Kesim ve Saya Dikim Teknolojisi II (2-2)3 Ayakkabı

üretiminde kullanılan saya kesim ve dikim teknikleridir.

NTAT171 Moda Araştırma Yöntemleri ve Koleksiyon Hazırlama (3-0)3

Koleksiyon bazında tema seçimi, hedef-sezon gibi konuları araştırma, malzeme seçimi, ergonomi ve görsel olarak kreasyonun ortaya çıkması. Yapılan bu araştırmaların ve çizimlerin sonucunda ürün bazında demo üretimin yapılması.

NTAT202 İş Analizi ve Maliyet Hesabı (2-0)2

İş analizinin temel kavramları, hareket ve metot etüdü prensipleri, iş ölçümü teknikleri, ölçülecek işin seçiminin hesaplanması, standart zamanın hesaplanması, iş değerlendirme yöntemleri, sıralama ve sınıflandırma yöntemi, faktörlerin tartılması, iş analizinin yapılması. Maliyet çeşitleri, sabit ve değişken maliyetler, toplam maliyetler, siparişe göre ve seri imalata göre maliyetlendirme, birim ürün maliyetinin hesaplanması ve maliyet merkezlerinin tanıtılması, örnek maliyet hesapları uygulamaları.

NTAT204 Bilgisayar Destekli Stampa Çıkarma(2-2)3

Stampa çıkarma programının kurulması ve çalıştırılması. Model çağırma ve düzenleme işlemleri, dikiş, kıvrırma ve montaj paylarının verilmesi, detay parçalarının oluşturulması, takımlama ve üretim çıktılarının oluşturulması.

NTAT208 Pazarlama Bilgisi (2-0)2

Pazarlamanın tanımı ve kapsamı, pazarlama biliminin tarihsel gelişimi, pazarlama anlayışı ve yeni trendler, pazarlama çevresi, stratejik pazarlama ve pazarlamanın rolü, pazarlama araştırması, tüketici pazarları, endüstriyel pazarlar, pazar bölümlendirme, pazarlama karması, mamul, fiyat, tutundurma,



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ

NACİ TOPÇUOĞLU MESLEK YÜKSEKOKULU

DERS KREDİLERİ VE İÇERİKLERİ FORMU



kişisel satış, reklam ve halkla ilişkiler, internette pazarlama, dağıtım, pazarlama yönetiminde planlama, organizasyon, uygulama - koordinasyon ve denetim ve uluslararası pazarlama konuları incelenmektedir.

NTAT210 Stampa Çıkarma II (2-2)3

Ölçü sistemleri ve sistemleri dönüştürme uygulamaları, zenne spor modeli, merdane sandalet modeli ve merdane fermuarlı bot modeli, çocuk bot modeli, zenne fermuarlı çizme modeli, rok modeli ve özgün tasarım model uygulamaları.

NTAT212 Bilgisayar Destekli Tasarım II (2-2)3

Kalıp tasarım programının tanıtımı, model çağırma, düzeltme, kesit oluşturma, karşılaştırma yapma, düzenleme işlemleri, ortopedik tasarım, takımlama ve çıktı oluşturma.

NTAT218 Moda Sunum Teknikleri (2-1)3

Portfolyo hazırlama ve sunum teknikleri, fuar-sergi vb. organizasyon şemaları, yaratıcı defile ve vitrin hazırlama yöntemleri, katalog hazırlama ve ürün sunumu yapma, seçilen bir araştırma konusunun kaynak taraması yapılarak, sonuçlarının değerlendirilmesi ve raporlaştırılarak sunulması.

NTAT220 Mesleki Tasarım ve Üretim (4-0)4

Konu araştırılması, kaynakların toparlanması, seminer haline getirilebilmesi ve araştırması yapılan konu üzerinde tasarımlar ile desteklenmesi. Araştırmaları sonucu üretebilmesi ve konu üzerinde çalışmasını sergileyebilir hale getirilmesi.

NTED201 İşyeri Eğitimi-I (4-2)5

Üniversite-sanayi iş birliği çerçevesinde öğrencilerin danışman öğretim elemanları gözetim ve denetiminde alanında uzman yönetici ve çalışanlardan alınacak tamamlayıcı teorik ve pratik eğitim; alanlarıyla ilgili firmalarda, kurumlarda ve Yüksekokulumuz atölyelerinde pratik eğitim, bireysel yetenek gelişimi, iş yaşamını tanıma, iş ahlakı edinimi, işyeri iletişimi, iş görüşmesi.

NTED 202 İşyeri Eğitimi-II (4-2)5

Üniversite-sanayi iş birliği çerçevesinde öğrencilerin danışman öğretim elemanları gözetim ve denetiminde alanında uzman yönetici ve çalışanlardan alınacak tamamlayıcı teorik ve pratik eğitim; alanlarıyla ilgili firmalarda, kurumlarda ve Yüksekokulumuz atölyelerinde pratik eğitim, sosyal gelişim, takım çalışması, iş ve işyeri motivasyonu, ilgili alandaki yeni gelişmeler, iş hayatına geçiş hazırlık

SEÇMELİ DERSLER

NTAT001 Girişimcilik (3-0)3

Bu ders kapsamında girişimcilik ve iş planı oluşturma ile ilgili teorik bilgilerin verilmesi, başarılı iş modellerinin incelenmesi, iş planı hazırlanması gibi konulara değinilecektir. Öğrencilere kendi girişimcilik proje sunumları istenilecek ve bunun sonucunda çağdaş teoriler ve yaklaşımlar, eleştirel değerlendirmenin yolları, yaratıcı düşünme süreci, yaratıcılık ve yenilikçilik arasındaki ilişkiler, yenilikçiliğin uygulaması ve yenilikçiliğin, girişimcilik için bir çekirdek yetenek olarak kullanılmasını öğretilmesi planlanmaktadır.

NTAT002 Ayak Anatomisi ve Biyomekanik (3-0)3

Ayağın tanımı ve işlevleri, ayağın kemik yapısı, ayak- bacak anatomisi, ayak analizi, ayak ölçümü, ayak hastalıkları ve deformasyonları, ayağın biyomekanik hareketi, doğru ayakkabı seçimi, ayağın omurga ile ilişkisi, probleme uygun ortopedik ayakkabı çözümleri.



GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ
NACİ TOPÇUOĞLU MESLEK YÜKSEKOKULU
DERS KREDİLERİ VE İÇERİKLERİ FORMU



NTAT003 Mesleki İngilizce (3-0)3

Ayak giyecekleri alanındaki konuşma, dinleme-anlama, yazma, okuma-anlama kavramlarının geliştirilmesi.

NTAT004 Ürün Geliştirme Yöntemleri (3-0)3

Dünya üzerinde tekstilde ve diğer alanlarda yapılan son teknolojik yenilikleri takip ederek sürdürülebilir ve ergonomik ürünler ortaya çıkarabilmek. Tasarımı teknolojiyle birlikte kullanabilmek.

NTAT005 Ürün Biçimlendirme (3-0)3

Çağdaş formalardan, gelenekselden modern dönüşümlere ve kullanılabilirliği artırılabilen ürünler oluşturulması.

NTAT006 Ayakkabı Makineleri Bilgisi (3-0)3

Ayakkabı tasarımında ve üretiminde kullanılan makinelerin tanıtılması.